

# ANTONIO ROCCO

Nato a Campobasso (Italia) il 25 Maggio 1984

Cellulare (0039) 340 9609356

E-mail: [antoniorocco1984ad@gmail.com](mailto:antoniorocco1984ad@gmail.com)

Matricola Enpals : 2048201

Showreel >> <http://youtube.com/AntonioRoccoActing>

IMDB: [www.imdb.com/name/nm6375222/](http://www.imdb.com/name/nm6375222/)

H: 173cm OCCHI: Marroni CAPELLI: Castani TAGLIA: M(89/90/102) Giacca: 46/48 Pantaloni: 46 Camicia: 39/40 Scarpe: 42/43

- **LINGUE:** ITALIANO (Madrelingua), [INGLESE \(BUONO\)](#) > [LAMDA Lev 3 CTF \(Grade 8 GOLD Medal\)](#) with MERIT in Acting & Verse&Prose, Francese (base)
- **DIALETTI:** Molisano, Romano, Campano (Toscano, Pugliese, Siciliano e Milanese con studio su copione)
- **STRUMENTI SUONATI:** Tastiera e Pianoforte (Molto buono), Chitarra (Buono), [CANTO](#) (Molto Buono: BARITONO), Fisarmonica (base)
- **SKILLS:** [SCHERMA Storica](#), [EQUITAZIONE](#), [Wing Tjun Kung Fu](#), Calcio, Volley; [Esperienze in Musical, Giocoleria \(palline e bastone\)](#), Acrobatica (ruote, capovolte)

## FORMAZIONE

- 2009-2012 **VINCITORE BORSA DI STUDIO EUTHECA** (European Theatre & Cinema Academy: [www.eutheca.eu](http://www.eutheca.eu)) Triennio Accademico + **DIPLOMA**
- 2007 Seminario di 80 ore con Jack Heller, attore e regista, membro dell' ACTORS STUDIO di Los Angeles
- 2007 **VINCITORE BORSA DI STUDIO IMAIE** per corso di 120 ore sul **METODO STRASBERG** tenuto da Ilza e Siddharta Prestinari
- 2004-2007 LAUREA in **TECNOLOGO della COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA E MULTIMEDIALE** presso l'Università degli Studi di Ferrara (voto 107/110)
- 2004 **Diploma di Qualifica Professionale come Attore Cinematografico (Livello Europeo 2)** c/o la S.N.C.I. di Firenze (400 ore; corso condotto da *Sergio Ciulli*)

## CINEMA & TV

### TV SERIES

- 2015/2016 "[MEDICI . MASTERS OF FLORENCE](#)" (TV Series. Prod. **LuxVide per Rai 1**. In lingua Inglese. Con **DUSTIN HOFFMAN** , **Richard Madden**)  
Ruolo: Mercenary #2. Regia di *Sergio Mimica-Gezzan* – IN PRODUZIONE
- 2015 "[BLOOD FROM HELL](#)" (TV Series gen. Western/vampiresco. In lingua Inglese. Coprotagonista: **Sheriff McNally**) di *E.Ferrera*. In POST-PRODUZIONE

### LUNGOMETRAGGI

- 2014 "[Se il mondo intorno crepa](#)" (**Winner of the "Best Foreign Western film award" at The Indie Gathering International Film Festival – USA Ohio**)  
Ruolo "Wess". English title: "If the World dies". Genere Western regia di *Stefano Iacurti & Emiliano Ferrera*
- 2014 "[ITALY IN A DAY](#)" (Documentario. Prod. **RaiCinema, Ridley Scott**. 71° Biennale Venezia 2014. [Voce e scena d'apertura sul titolo](#)) di *Gabriele Salvatores*
- 2014 "[Tender Eyes](#)" (Lungometraggio girato in diversi piani-sequenza e in lingua [Angloamericana](#). Ruolo "The Third Soldier") Opera Prima di *Alfonso Bergamo*
- 2014 "[PAZZE DI ME](#)" (Prod. WildSide e RaiCinema. 01 Distribution – Cameo: Presentatore di "Miss Maglietta Bagnata" con Chiara Francini) di *Fausto Brizzi*
- 2004 "[Dov'è Sisifo?!](#)" (Lungometraggio prodotto da SaLet film – S.N.C.I. - e distribuito da Cecchi Gori Home Video. Ruolo: Capobanda) regia di *Salvatore Vitiello*

### CORTI

- 2015 "[Tutto in una notte](#)" (thriller. Prod. Mario Pescatori. Ruolo: D'Antonio) regia di *Emiliano Ferrera & Danilo di Paolantonio*
- 2015 "[Internet Addiction Disorder](#)" Science-fiction. **Protagonista: Anthony**. Regia *M.di Pierro*. **Vincitore al Festival Nazionale Videocorto di Nettuno - Roma**
- 2014 "[Sara](#)" (Prod.MCast. Proiettato al Gran Porto di Valletta per celebrare il **10° Anniversario di Malta nell'Unione Europea**. Ruolo: lo Zio) di *Danjel Bugeja*
- 2014 "[Back in Malta](#)" Prod.a Malta in lingua Inglese. **Coprotagonista: Martin**, regia *D. M. Porcelli* **Finalista al ROMA 3 Film Festival "Dams Film Festival"**
- 2014 "[Inconscio](#)" (genere thriller poliziesco. Prodotto da MDV Production. **Coprotagonista: Il Commissario**) regia di *Davide Ceccarelli*
- 2012 "[L'ultimo paziente](#)" (genere thriller psicologico. **Protagonista: Nicholas**) regia di *Manuel Lopez*
- 2012 "[Ieri sera a cena](#)" (cortometraggio pluripremiato: <http://associak.wordpress.com/corti/ieri-sera-a-cena-2/>. Ruolo: Ariovisto il Barbaro) di *Cristiano Pedrocco*
- 2012 "[Mesa Verde](#)" (cortometraggio western menzionato da **Tg2 Dossier** durante il servizio sul Western all'Italiana di **Rai 2**. Ruolo: Dave) di *Emiliano Ferrera*
- 2012 "[Hollywood](#)" (cortometraggio basato sul libro "Hollywood" di Charles Bukowski. Ruolo: **Il regista francese "Jon-Luc Modard"**) regia di *Enzo Aronica*
- 2010 "[Enjoy Cookies](#)" (genere pulp. **Protagonista: Il Gangster**) regia di *Giacomo Cracco* – attualmente ancora IN POST PRODUZIONE
- 2010 "[Reset](#)" (lungometraggio indipendente drammatico/fantascientifico. **Protagonista: Massimo**) regia di *Giuseppe Flammini* – ancora IN POST PRODUZIONE
- 2007 "[Furti al parco](#)" (cortometraggio comico girato su improvvisazione degli attori. **Protagonista**) regia di *Isabella Urbano e Paolo de Falco*
- 2006 "[A.A.per Raccomandazioni](#)" (cortometraggio con **Renato De Carmine**. Ruolo: l'aiuto regista "Fine Pausa") regia di *Daniela De Carmine*

### TV SHOWS

- 2013 "[Caldeirão do Huck](#)" **Vincitore di "Rei de Roma/King of Rome" a Rio de Janeiro**. Puntata 20/07/2013. Prod **REDE GLOBO**. Presentato da *Luciano Huck*

### PREMI (sia da attore che da regista)

- 2014 [Top 10 acting performances](#) (Unico Finalista Mondiale Non Madrelingua) al "Cast it talent showcase" tenuto dai casting: **R.B.Garcia, J.Colbert, M.Liroff**
- 2011 Finalista al contest "Creativi per Costituzione" (per il 150° Anniversario della Costituzione Italiana) come attore e regista per "**Film Tricolore**" (corto musicale)
- 2010 **VINCITORE 3° POSTO** al contest "WalkOnRights" di **Amnesty International** per "**Qualcosa è cambiato**" (corto. Ruolo: **Voce off**) regia di *Paolo De Falco*
- 2005 **VINCITORE del 1° PREMIO "MIGLIOR SPETTACOLO IN LINGUA ITALIANA"** per "**Né pane, né misericordia**" (debutto in palcoscenico come attore e regista. Teatro sperimentale. **Protagonista: Il fiume Po**) premiato da **ARNOLDO FOA** al **3° Concorso Nazionale** dedicato a **Riccardo Bacchelli**
- 2005 **2° PREMIO** come attore (voice over) & regista per "**Natura Bella, Natura Sublime**" (corto opera prima) al concorso "Paesaggi Letterari" di Ro (FE)

## TEATRO

- 2014 “**Festen**” (riadattamento del pluripremiato film Danese: *The Celebration (Festen)*). **Inaugurazione del nuovo spazio teatrale: Blue Box at M Space – Malta**. Produzione Masquerade Theatre Company *in Lingua Inglese*. Con Manuel Cauchi, Steffan C. Busuttill, Andre Agius. Ruolo: **Kim**) regia di **Stephen Oliver**
- 2013 “**Medea**” (di Euripide. Produzione Eutheca. Ruolo: Il **Messaggero**) regia di **Carlo Fineschi**
- 2012 “**Hanctigone**” (Riadattamento dell’*Antigone* di Sofocle– spettacolo per gli studenti del Convitto Nazionale. Ruolo: narratore/**messaggero**) regia di **A. Adinolfi**
- 2012 “**Anatol**” (di Arthur Schnitzler. Episodio: “L’avventura della sua vita”. **Protagonista: Anatol**) regia di **Federica Tatulli**
- 2012 “**Achille è nu bravo guaglione**” (scritto e interpretato da **Antonio Rocco**) Teatro di Narrazione al festival “Il bazar dei racconti” curato da **Giancarlo Fares**
- 2012 “**Corsia n°6**” (di Anton Cechov. **Protagonista: Dott. Andrej Efimyc Ragin** e **Musicista (tastiera e fisarmonica)**) regia di **Claudio Spadola**
- 2011 “**Il Racconto d’Inverno**” (di William Shakespeare. **Protagonista: Leonte**) regia di **Federica Tatulli**
- 2011 “**Burn This**” (di Lanford Wilson. *In the original American English language - Protagonista: Pale*) curato da **Craig Peritz**
- 2011 “**A Winter’s Tale**” (di William Shakespeare. Ruolo: Il pastore) regia di **Federica Tatulli**
- 2011 “**Macbeth**” (di William Shakespeare. Ruolo: **Ross**) regia di **Romano Talevi**
- 2011 “**Aspettando Godot**” [Eutheca Festival S.Beckett (rassegna “Fragments” di Peter Brook ospiti Yoshi Oida e Bruce Myers). Ruolo: **Pozzo**] regia di **Ian Sutton**
- 2010 “**La Tempesta**” (di William Shakespeare. Ruolo: **Calibano**) regia di **Claudio Spadola**
- 2010 “**Hamlet**” (di William Shakespeare. Contratto da Allievo Attore nel ruolo del back di Polonio, interpretato da **Romano Talevi**) regia di **Federica Tatulli**
- 2010 “**Baccanti**” (di Euripides. Teatro corporeo e maschera neutra) regia di **Cristina Pedetta**
- 2010 “**Kathchen von Heilbronn**” (di Heinrich von Kleist. Ruolo: **Il Burgravio di Friburgo**) regia di **Federica Tatulli**
- 2009 “**Addio, Giuda**” (inedito di Ireneusz Iredynsky. Festival Polacco Arti Unite, Corso Polonia 2009. **Coprotagonista: Giovanni**) regia di **Beppe Leone**
- 2009 “**La forza ovvero la morte a rate**” (inedito di Janusz Krasinski. Festival Polacco Arti Unite, Corso Polonia 2009. Ruolo: Seconda Guardia) regia di **B. Leone**
- 2009 Laboratorio all’Ambasciata Polacca di Roma per la messa in scena di 2 spettacoli (i 2 sopra) al Teatro Belli (RM Trastevere)-Festival di Teatro Polacco 2009
- 2009 “**Baccanti**” (di Euripide. Corto teatrale 2° posto al Festival Internazionale di Regia Teatrale Premio Fantasio Piccoli 2009. Ruolo: **Dioniso**) di **Carlo Cianfarini**
- 2009 “**Molto rumore per nulla**” (di William Shakespeare. Ruolo: Antonio, il fratello di Leonato) regia di **Melissa Regolanti**
- 2009 “**Wafer al cioccolato**” (spettacolo teatrale di genere allegorico/drammatico. Ruolo: Il Ragazzo) regia di **Antonella De Angelis**
- 2007 “**Le nozze di Halil**” (Rapsodia Albanese . **Coprotagonista: Mujo**) regia di **Ugo Ciarfeo**
- 2006 “**Teatro Itinerante a Fara Sabina**” (Compagnia Anime di Carta. Spettacolo di teatro itinerante. Ruolo: Ubriacone medievale) regia di **Emanuela Petroni**
- 2003 “**Si Viaggiare**” (spettacolo scolastico al Liceo Scientifico A.Romita di Campobasso. **Protagonista: Antonio**) regia di **Giovanni Di Risio e Isabella Buldrini**

## MUSICAL

- 2013 “**Shoah: Ultimo Canto – Il Porrajmos Gitano**” (Teatro Canzone. **Protagonista: Zoltan Badjos**, leader della caravana Tzigana) produzione **Artisti Cilentani**
- 2012 “**Oliver Twist: the Show**” (musical *in the original English language* produced by *Arts in English* . **Antagonista: Bill Sikes**) directed by **Aileen C. Moir**
- 2011 “**Les Miserables**” (adattamento per Eutheca - European Theatre & Cinema Academy. **Antagonista: Javert**) regia di **Angela Buccì e Elisabeth Bolognini**
- 2009 “**L’olio di ricino scioglie la mente**” (commedia musicale/poliziesca. **Coprotagonista: Ispettore Vacchiano**) regia di **Lucia Lasciarrea**

## ALTRO

- 2014 “**#CiskTime 2014**” (Spot per TV e web del Marchio principale di Birra Maltese: la Cisk) produzione **Monolith Ltd.** (Malta) regia di **Pedja Miletic**
- 2013 “**CHESS PORTRAITS**” (“Ritratti di scacchi”. Pluripremiato lavoro di fotografia artistica di **Francesco Ridolfi**. Ruolo: La Torre (Attore/Modello). Esposto tra gli altri alla Doine! Gallery di Londra, sulla rivista “Il Fotografo”, vincitore del premio “miglior fotografo dell’anno”. Articoli, fotografie e video del backstage sul Daily Mail : **Daily Mail**: <http://www.dailymail.co.uk/news/article-2476938/Photographer-Francesco-Ridolfi-creates-stunning-portraits-real-life-chess-pieces.html>. e su **Repubblica** <http://www.repubblica.it/persone/2013/10/22/foto/gli-scacchi-in-carne-e-ossa-i-ritratti-di-francesco-ridolfi-69158697/1/?ref=HRESS-3#1>
- 2012 “**Atlantide**” (documentario prodotto per il canale tv: **La7** – episodio su Ippolito II d’Este. Produzione: La storia in rete) regia di **Alessandra Gigante**
- 2012 “**Ai confini del Jovastan**” (programma radio su RadioOrvietoWeb; ospite della puntata “Spaghetti Western” e del demenziale “**Cracco al Jovastan**”)
- 2006 “**Io e Mamma**” (fiction televisiva con Stefania e Amanda Sandrelli. per **Canale 5**. Figurazione speciale), regia di **Andrea Barzini**
- 2004 – 2009 Diversi lavori come HAIR MODEL per **La Wella** e **Paul Mitchell**, conduttore di vari eventi: Palio di Copparo (FE) 2005 etc, lavori radio, Investigazioni

## RADIO / SPEAKERAGGIO / DOPPIAGGIO

- 2010 “**Donna de Paradiso**” (di Jacopone da Todi. Radiodramma. **Protagonista: Gesù**) regia e montaggio sonoro di **Riccardo Barbera**
- 2008 “**Filosofia Antica**”, audio-book registrato per il centro di distribuzione “**Libro Parlato**” di Rome.

---

### RASSEGNA STAMPA (2014):

- [http://www.primonumero.it/attualita/news/1411484536\\_scelto-da-salvatores-il-video-di-antonio-rocco-apre-la-storia-di-italy-in-a-day.html](http://www.primonumero.it/attualita/news/1411484536_scelto-da-salvatores-il-video-di-antonio-rocco-apre-la-storia-di-italy-in-a-day.html)
- <http://www.informamolise.com/campobasso/antonio-rocco-selezionato-tra-i-primi-dieci-finalisti-di-un-contest-internazionale/>
- <http://cblive.it/storie-di-giovaniantonio-rocco-attore-campobassano-protagonista-di-italy-in-a-day-di-gabriele-salvatores/>

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Dlgs 196 del 30 giugno 2003

E-Talenta profile : <http://www.e-talenta.eu/members/profile/antonio-rocco>



Facebook Page : <http://www.facebook.com/antoniorocco1984>

Showreel : <http://www.youtube.com/AntonioRoccoActing>



<http://www.tsu.co/antoniorock>

E-mail: [antoniorocco1984ad@gmail.com](mailto:antoniorocco1984ad@gmail.com) Cell phone : (0039) 340 9609356

**Antonio Rocco**